

MINISTÉRIO DA CULTURA E AVENTURA
APRESENTAM

A GRANDE MOSTRA

CINE CIDADÃO

2025

PIPOCA
GRÁTIS

VIRADA
CULTURAL

BELO HORIZONTE

CINEMA NACIONAL ★ ARTE ★ PIPOCA GRÁTIS ★ AO AR LIVRE!

23 DE AGOSTO ★ 20H

NO PARQUE MUNICIPAL

PROGRAMAÇÃO

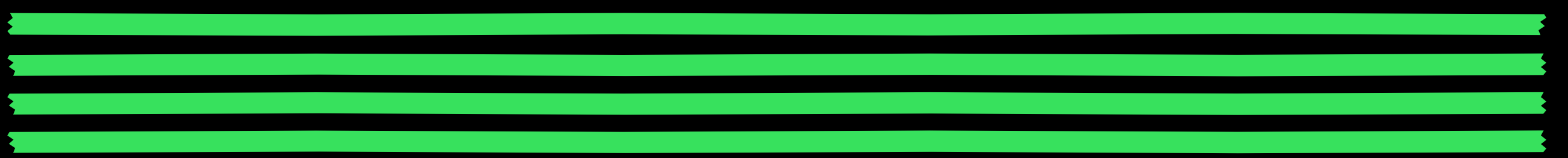
★ ASSITA AO TEASER ★ CLIQUE ABAIXO

 VEM RELAXAR NA MADRUGA

GANGAS E PUFES

CINEMA DO BOM!

★ ASSITA AO TEASER ★ CLIQUE ACIMA



**CINEMA
NACIONAL**



ARTE

PIPOCA

GRÁTIS

AO AR LIVRE!

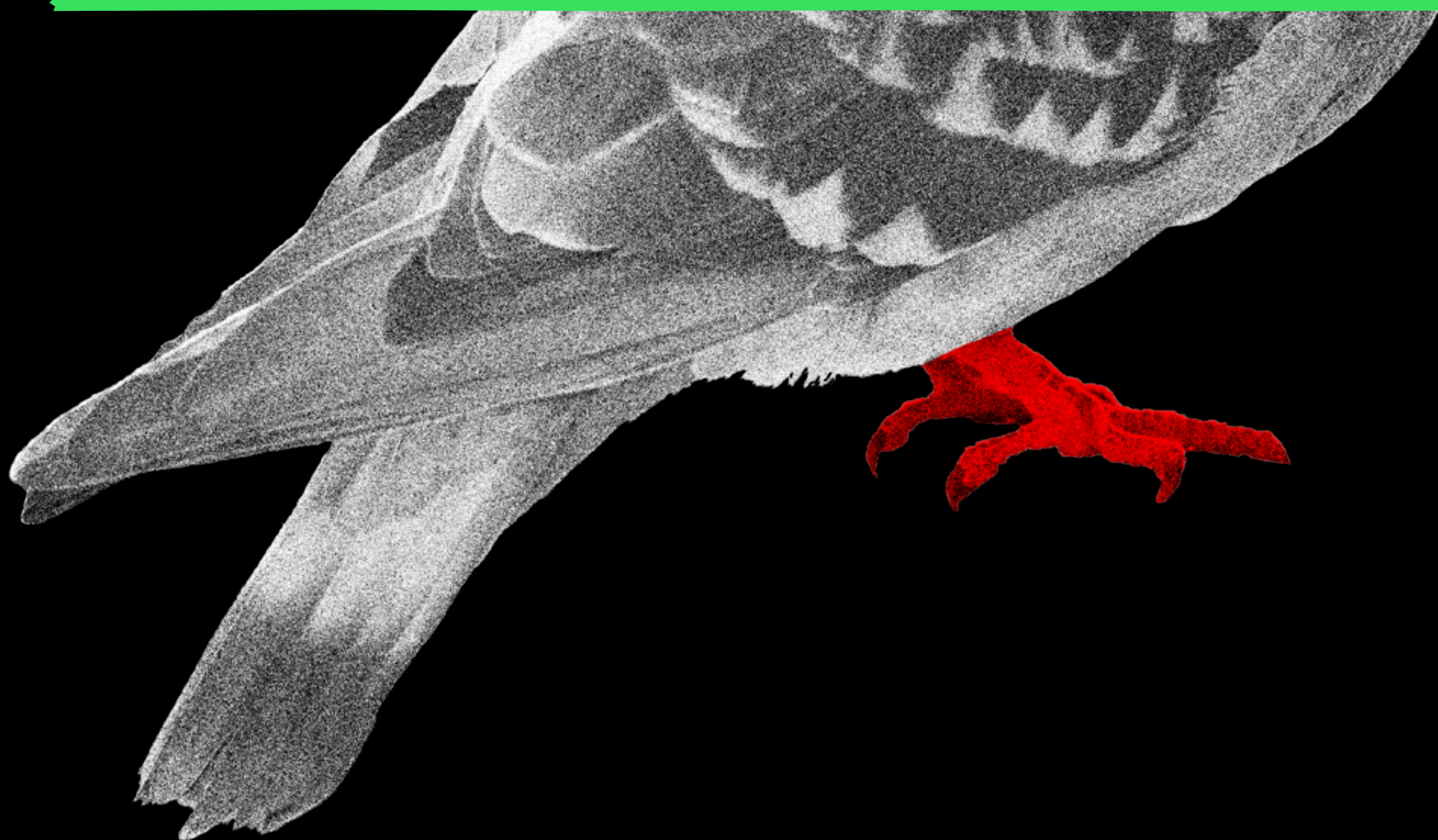
MOSTRA

CINE

CIDADE

2025

CINECIDADE BH É UMA **MOSTRA DE CINEMA AO AR LIVRE** QUE OCUPA ESPAÇOS PÚBLICOS COM UMA **TELONA ILUMINADA**, CURADORIA VOLTADA AO **CINEMA BRASILEIRO** E ATRAÇÕES QUE CONECTAM CINEMA E OUTRAS LINGUAGENS. EM SUAS EDIÇÕES, CONVIDA O PÚBLICO A VIVER A EXPERIÊNCIA DO CINEMA SOB AS ESTRELAS, COM PROGRAMAÇÃO INTENSA E **PIPOCA GRATUITA** NOITE ADENTRO.



23 DE AGOSTO 20H

**PARQUE
MUNICIPAL**

PROGRAMAÇÃO

20H PLANTAS QUE CURAM

Saberes das crianças de Cláudio Manoel

DIREÇÃO Ana Paula da Silva Pena | 28MIN | LIVRE

20H30 TEMPO

DIREÇÃO Coletivo Pisquinhos | 10MIN | LIVRE

20H40 SÓ MAIS UM DIA

DIREÇÃO Vitor Siqueira Araújo | 8MIN | LIVRE

20H50 DZI GROQUETTES

DIREÇÃO Tatiana Issa e Raphael Alvarez

110MIN | 10 ANOS  

22H40 ANICCA - INSTALAÇÃO INTERATIVA

com Sandro Miccoli

23H40 AQUELE QUE VIU O ABISMO

DIREÇÃO Gregório Gananian e Negro Leo

70MIN | LIVRE

01H00 NIMBUS

DIREÇÃO Marcos Buggini | 11MIN | LIVRE

01H10 VÊNUS: FILÓ A FADINHA LÉSBICA

DIREÇÃO Sávio Leite | 6MIN | 16 ANOS

01H20 CORPO ELÉTRICO

DIREÇÃO Marcelo Caetano | 95MIN | 16 ANOS

PROGRAMAÇÃO



PLANTAS QUE CURAM

SABERES DAS CRIANÇAS DE CLÁUDIO MANOEL

DIREÇÃO ANA PAULA DA SILVA PENA ★ 20H | 28MIN | LIVRE

Existe um saber que cura dor de barriga com boldo e mau-olhado com arruda... Dentre os diversos e valorosos saberes populares está o uso da natureza para a cura. Em Cláudio Manoel, um grupo de estudantes da Escolas Municipal Padre Antônio Gabriel de Carvalho, narram suas experiências com as plantas medicinais e entrevistam moradoras locais para saber de onde vem essa prática tão usual. **Plantas que curam** é o cavucar na terra, ajeitar o espaço, trazer novas mudas para manter viva nossa horta de memória.

PROGRAMAÇÃO



TEMPO

DIREÇÃO COLETIVO PISQUINHOS ★ 20H30 | 10 MIN | LIVRE

Neste curta-metragem experimental, **Tempo** explora de forma bem humorada a nossa relação com o tempo através de uma montagem de múltiplos elementos visuais e sonoros. Colagens de entrevistas, memes e filmagens de paisagens se entrelaçam para revelar as marcas do tempo no cotidiano, tanto nos espaços quanto nas pessoas. O filme convida à reflexão sobre como o tempo se manifesta e nos transforma.

PROGRAMAÇÃO



SÓ MAIS UM DIA

DIREÇÃO VITOR SIQUEIRA ARAÚJO ★ 20H40 | 8MIN | LIVRE

Em **Só mais um dia**, a monotonia do cotidiano ganha um toque de humor e surpresa. Este curta-metragem ficcional narra a rotina repetitiva de um professor do interior de Minas Gerais, revelando como o inesperado pode surgir nos momentos mais comuns. Com uma abordagem leve e divertida, o filme nos faz refletir sobre as nuances escondidas nas pequenas repetições diárias.

PROGRAMAÇÃO



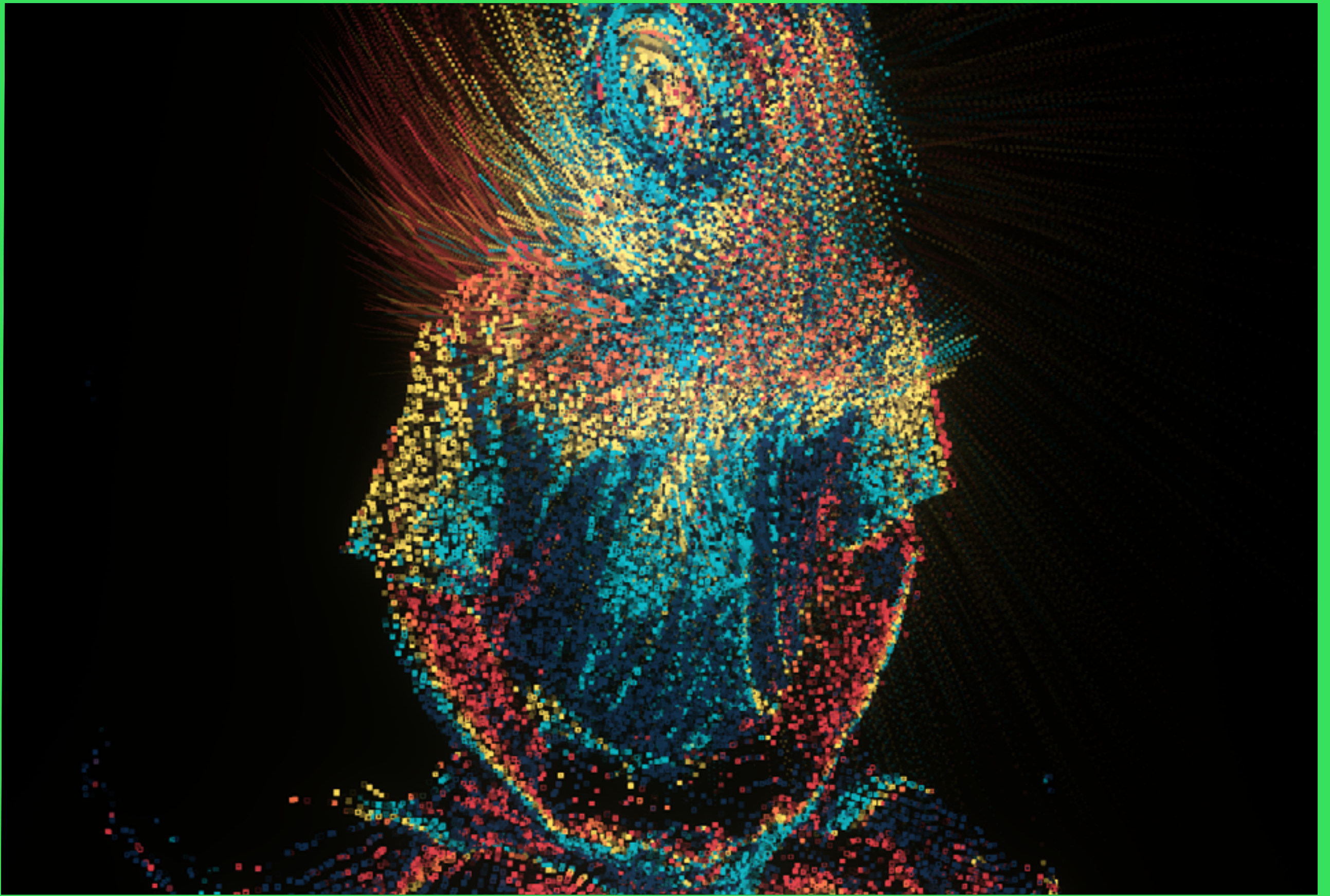
DZI CROQUETTES

DIREÇÃO TATIANA ISSA E RAPHAEL ALVAREZ ★ 20H50

110 MIN | 10 ANOS

Documentário brasileiro mais premiado da história. Estreou em 2010 e conquistou prêmios em Los Angeles, São Francisco, Miami, Nova York, Torino, Hamburgo, entre outros. Foi eleito melhor documentário pelo júri e pelo público na Mostra Internacional de São Paulo e no Festival do Rio, batendo recordes de público nos cinemas. Em 2011, estreou nos EUA, recebeu críticas elogiosas em veículos como The New York Times e Variety, e se qualificou para o Oscar. Com depoimentos de Liza Minnelli, Gilberto Gil, Marília Pêra, Ney Matogrosso, entre outros, o filme retrata o grupo irreverente que desafiou a ordem do regime militar, explorando o movimento de contracultura, o AI-5, o fim da ditadura e o auge dos anos 70.

PROGRAMAÇÃO



ANICCA INSTALAÇÃO INTERATIVA

COM SANDRO MICCOLI ★ 22H40

Anicca (lê-se “a-ní-tcha”) é uma instalação interativa que explora a dissolução do Eu. Inspirada na ideia da impermanência, a obra convida o público a se ver no espelho, reconhecendo-se como entidade digital enquanto reflete sobre sua própria essência; física e virtual. A experiência propõe uma jornada sensorial e contemplativa, unindo tecnologia e espiritualidade em um diálogo sobre o ser e o efêmero.

PROGRAMAÇÃO



AQUELE QUE VIU O ABISMO

DIREÇÃO GREGÓRIO GANANIAN E NEGRO LEO ★ 23H40
70 MIN | 10 ANOS

Do outro lado do enorme pavilhão, que serve de abrigo temporário à pantagruélica massa de recém chegados de toda escassez da civilização ingênua, X observa o recrutamento da Prolife.

PROGRAMAÇÃO



NIMBUS

DIREÇÃO MARGOS BUCCINI ★ 01H00 | 11MIN | LIVRE

Em uma terra árida e quase morta, um homem acende uma vela e reza. Uma tempestade começa a surgir. **Nimbus** é uma fábula sobre fé e o poder da natureza.

PROGRAMAÇÃO



VÊNUS: FILÓ A FADINHA LÉSBICA

DIREÇÃO SÁVIO LEITE ★ 01H10 | 6 MIN | 16 ANOS

Da espuma do mar, fecundada pelo sangue do céu, nasceu Vênus, deusa encantadora. No conto de fadas animado Filó, uma fadinha lésbica com dedos ágeis, seduz as mulheres de dia, vestido como menino. Mas à noite algo estranho acontece e logo metade da população da Vila do Troço está ansiosamente em fila.

PROGRAMAÇÃO



CORPO ELÉTRICO

DIREÇÃO MARCELO CAETANO ★ 01H20 | 95 MIN | 16 ANOS

O verão está chegando e Elias tem sonhado muito com o mar. Na fábrica em que trabalha, as responsabilidades aumentam à medida que o fim de ano se aproxima. Depois de uma noite fazendo hora extra, Elias e os operários decidem sair e tomar uma cerveja. É quando novas possibilidades de encontros surgem no horizonte de Elias.



**ACOMPANHE A
MOSTRA CINECIDADE
ONLINE**



**INSTAGRAM
@MOSTRACINECIDADE**

**SITE
MOSTRACINECIDADE.COM.BR**



QUEM FAZ A GRANDE MOSTRA GINECIDADE?

Nós somos a Aventura, uma produtora cultural mineira que tem como missão criar experiências transformadoras para crianças e adultos por meio de projetos culturais acolhedores e apaixonantes. Valorizamos a criatividade, o cuidado e a comunicação eficiente em todas as etapas dos nossos projetos, desde a idealização até a pós-produção.



UMA PRODUTORA CULTURAL
[@AVENTURA.CULTURAL](#)
[AVENTURA.ART.BR](#)

FICHA TÉCNICA

DIREÇÃO GERAL Anaís Della Croce e Gabriel Murilo

PRODUÇÃO Arreda Produções

CURADORIA Anaís Della Croce

GESTÃO CULTURAL Aluarte — Chris Ribeiro
e Ludmila Deslandes

ASSESSORA DE PROJETOS Letícia Deslandes

COORDENAÇÃO TÉCNICA Lucas Mortimer

DESIGNER DE ILUMINAÇÃO Pâmella Rosa

LUZ CÊNICA Prisma Soluções Cênicas

PROJEÇÃO Casa Sete

EQUIPAMENTO AUDIOVISUAL DF Audiovisual

CENOGRAFIA Granu e Par Cenografia

PRODUÇÃO CENOGRÁFICA Marina Góes

COORDENAÇÃO DE COMUNICAÇÃO Fernanda Branco Polse

DIREÇÃO CRIATIVA Filipe Lampejo

DESIGN GRÁFICO Filipe Lampejo

e Hermano Hermana Lamas

COMUNICAÇÃO E MÍDIA Laura de Lucas

MOTION DESIGN Gabrieu Augusto

FOTO E VÍDEO Pablo Bernardo e Lucas Bois

PRODUÇÃO

AVE!BRASIL
GESTÃO E COMUNICAÇÃO



ARREDA
PRODUÇÕES

COMUNICAÇÃO

inventoria

APOIO


virada
2025 • CULTURAL DE BELO HORIZONTE

REALIZAÇÃO

Aventura

BHN
NAs
TELAS
PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DO AUDIOVISUAL



BELO
HORIZONTE
PREFEITURA



MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO